

AITOR DE KINTANA MORAZA

aitordekintana@gmail.com



- **Teléfono:** 655 730 732
- **Dirección:** c/ Toledo 24, 4º1
- **Población:** Madrid
- **C.P:** 28005
- **Altura:** 1,77 m
- **Color de ojos:** Verdes
- **Color de pelo:** Castaño
- **Lugar de nacimiento:** Vitoria-Gasteiz (Álava)

FORMACIÓN

- Escuela de Teatro de Mar Navarro y Andrés Hernández.
- Cuatro años en el TAE (Taller de Artes Escénicas) de Vitoria-Gasteiz.
- cursos y talleres -
- Curso de Casting con Álvaro Haro y Juan León. Escuela de actores UNIR.
- Curso de máscara con la compañía Kulunka Teatro.
- Taller de "Shakespeare" con José Carlos Plaza
- Taller de investigación de la Fundación Siglo de Oro, con Will Kean, Ernesto Arias, José Padilla...
- Taller de "Dramaturgia actoral sobre La vida es sueño", con Vicente Fuentes y Carles Alfaro.
- Taller de máscara con Kulunka Teatro.
- "La palabra es acción" en Fuentes de La Voz, con Vicente Fuentes y Ernesto Arias.
- "La palabra es poesía" en Fuentes de La Voz, con Vicente Fuentes y Javier Sánchez.
- "En Beckett", entrenamiento basado en el teatro de Samuel Beckett, por Heidi Steinhardt.
- Canto con Andrés Hernández y María Herrero.
- Esgrima con Jesús Esperanza.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- CINE -
- "Vitoria, 3 de marzo", Sonora Studios y Gariza Films. Director, Víctor Cabaco. Personaje reparto.
- TV -
- "Centro Médico", RTVE. Capítulo 37, 8ª temporada. Personaje de reparto
- "El Ministerio del Tiempo", RTVE. Capítulo 9, segunda temporada.
- cortometrajes -
- "El escondite de los inocentes", UC3. Cortometraje dirigido por Gabriela Serrano. Protagonista.
- "Love Story", Séptima Ars. Cortometraje dirigido por Joshua J. Krull. Personaje protagonista.
- "Después de", Séptima Ars. Cortometraje dirigido por Daniel Pérez-Michan. Protagonista.
- "El beso". Cortometraje dirigido por Eva Salmerón.
- "Alexa", CES. Cortometraje dirigido por Leila Spazzapan. Personaje, Carlos.
- "Reverso", UEM. Cortometraje escrito y dirigido por Antonio Alonso. Personaje protagonista.
- "Luna". Cortometraje dirigido por Blanca Ramos y Alverto Sánchez. Personaje, Lucas.
- "El trato", Séptima Ars. Cortometraje dirigido por Joshua J. Krull. Personaje, Hombre 2.
- "Diario de Marzo Q.", Mordaz Audiovisuales. Fotonovela. Personaje protagonista, Marzo Q.
- "Un viernes cualquiera". Matheria Producciones. Cortometraje. Dir. Kevin García. Personaje, Jorge.
- "La Quimera del Oro", ECAM. Cortometraje dirigido por Marina Siero, personaje protagonista.
- "He perdido el tiempo". Cortometraje dirigido por David Elvira, personaje protagonista. *Nominado a mejor actor en el certamen "No te cortes".
- "Justo a tiempo". Cortometraje dirigido por Miriam Corchado, personaje protagonista.
- "Un día cualquiera en un mundo cualquiera", Cortometraje para la Universidad Europea.
- Actor y director de los cortometrajes "Síndrome de Abstinencia" y "Aperitivo Nocturno".
- publicidad -
- Actor secundario en anuncio para **Repsol**. Campaña Neotec.
- Actor secundario en la campaña **FSC Inserta-"Por mil razones"** para la agencia Shackelton.
- teatro -
- "Kooperarock". Proyecto realizado para Donosti 2016. Compañía Teatro Paraíso. Vitoria-Gasteiz
- "Lunaticus Circus". Compañía Teatro Paraíso. Vitoria-Gasteiz
- "Kubik". Compañía Teatro Paraíso. Vitoria-Gasteiz
- "Ya no hay firmamento" de Antonin Artaud. Malala Producciones. Madrid
- "Central Park West" de Woody Allen. Dir. Fernando Lorenzana. Madrid
- "Así que pasen cinco años" de Lorca, realizado por el TAE de Vitoria-Gasteiz

OTROS DATOS DE INTERÉS

- Lucha escénica y defensa personal (WingFight).
- Conocimientos de guitarra y ukelele.
- Idiomas: Castellano y Euskera.